

PHILADELPHIA

Ficha técnica

Título original: Philadelphia.

Nacionalidad: EE.UU. (1993).

Producción: Edward Saxon y Jonathan Demme.

Dirección: Jonathan Demme.

Guión: Ron Nyswaner.

Fotografía: Tak Fujimoto.

Música: Howard Shore.

Montaje: Tak Fujimoto.

Intérpretes: Tom Hanks (Andrew Beckett), Denzel Washington (Joe Miller), Antonio Banderas (Miguel Álvarez), Jason Robards (Charles), Mary Steenburgen.

Duración: 115 minutos.

Distribución: Tristar Pictures.

La historia

Andrew Beckett es el hijo menor de una familia acomodada de Filadelfia, un joven inteligente y con un brillante futuro en la prestigiosa compañía en la que ejerce exitosamente la abogacía.

Andrew es homosexual, mantiene una relación estable con Miguel, un joven latino con el que convive. En una esporádica relación anónima contrae el sida. Su familia, conocedora de la situación personal de su hijo, la acepta ofreciéndole a él y a su compañero todo su apoyo y comprensión. Sin embargo Andrew, por temor a las reacciones de sus jefes, oculta su condición de "gay" en el trabajo.

Cuando al fin los síntomas de su enfermedad empiezan a hacerse evidentes, es repentinamente despedido de su empleo acusado de negligencia profesional. Andrew sabe que la razón de su despido no es otra que la de tener sida y ser homosexual; por lo que decide presentar una demanda contra su empresa.

Joe Miller es el único abogado de la ciudad, que, tras haber superado sus prejuicios personales, se atreve a aceptar el caso representándole ante los tribunales.

Comienza aquí una dura lucha para Andrew, que, por un lado, debe enfrentarse a la crueldad de los tribunales de justicia, y, por otro, enfrentarse a una muerte que ya es inminente.

Antes de ver la película

1. Buscad información sobre el sida, origen, vías de transmisión y contagio; servicios de información (Cruz Roja, centros de orientación familiar).

2. Vocabulario para entender la película:

Epidemia, síndrome, pandemia, retrovirus, despido improcedente, salario mínimo interprofesional, despido nulo, seropositivo, sarcoma de kaposi, parejas de hecho.

3. Reflexionamos en grupo sobre los artículos 14 y 18.1 de nuestra Constitución.

-Artículo 14:

"Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o circunstancia personal o social."

-Artículo 18.1:

"Se garantiza el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen".

4. Averiguad cuáles son las reivindicaciones que reclaman los homosexuales. ¿Qué os parecen esas reivindicaciones? Buscad información en revistas, prensa, Internet...

5. El Estatuto de los Trabajadores, Real Decreto 1/1995 de 24 de marzo (B.O.E., 24 de marzo) regula los derechos y deberes de los trabajadores. Utiliza este Estatuto y contesta:

- ¿Cuáles son los derechos y deberes que tiene todo trabajador?

- Informaos sobre las condiciones que regulan las vacaciones, los períodos de descanso, las horas extra, los despidos...

Secuencias/Escenas-Preguntas

1. Andrew es informado de su despido.

¿Cómo reacciona? ¿Qué sensación te transmite el jefe cuando le comunica su despido?

¿Por qué despiden realmente a Andy?

¿Por qué no despiden a la Sra. Bedit a pesar de que también está infectada de sida?

2. Primera entrevista de Joe y Andrew.

Andrew: -¡Tengo sida!

¿Qué observa Joe durante toda la entrevista?

¿Cómo reacciona Joe ante esta afirmación hecha por Andy mientras le da la mano?

3. Encuentro en el supermercado de Joe con el estudiante de Derecho

Joe: -¡Tengo pinta de gay!

¿Por qué piensa que es gay? ¿Tienen algo que los identifique como tales? ¿Cómo se siente Joe cuando los demás piensan que es homosexual?

4. Fiesta de disfraces.

Andrew: -Enhorabuena, letrado, has sobrevivido a la que supongo tu primera fiesta gay.

¿Cómo es la actitud de Joe en la fiesta? ¿Hubo cambios en la percepción que tenía Joe sobre los homosexuales?

5. Durante el juicio:

Charles: -¡Léase la Biblia! Antiguo y Nuevo Testamento. ¡Hay reglas muy valiosas!

Joe: - Este caso no trata solamente del sida, hablemos de lo que realmente trata: de odio del público en general, repugnancia, nuestro temor a los homosexuales, y de cómo ese clima de odio y terror desembocó en el despido de mi cliente, Andrew Beckett.

¿Por qué Charles hace referencia a la Biblia?

¿A qué reglas se refiere?

6. En el juicio:

Melisa: -¡No soy culpable! ¡No soy inocente! ¡Sólo trato de sobrevivir!

¿Qué mensaje quiere transmitir con esta frase Melisa, la pasante contagiada de sida? A pesar de no ser despedida, ¿se siente discriminada?

7. Durante el juicio se acusa a Andrew de temerario por querer acortar su vida y de hacer pagar a la empresa sus propias irresponsabilidades.

¿Podemos considerar temerario su comportamiento? Y, si se hubiese contagiado en una relación heterosexual, ¿sería considerado igual de temerario?

8. Reunión familiar.

Muestras de afecto, comprensión y apoyo.

¿Cómo acepta la familia de Andy su condición de homosexual? ¿Cómo es la relación que mantienen con él? ¿Qué mensaje le está transmitiendo su familia?

9. Andy con sus padres.

Padre: -Yo no eduqué a mis hijos para que fueran pisoteados. ¡Ve y lucha por tus derechos!

¿Cómo influye en Andy la reacción de sus familiares, padres, hermano, amigos?

10. En el juicio.

Andy: -Me encanta el Derecho, conozco el Derecho y lo ejerzo de maravilla.

¿Qué concepto tiene Andy de sí mismo como persona y como abogado?

11. Deliberación del jurado.

¿Qué hace dudar al jurado? ¿Se dejan influir por prejuicios a la hora de dar su veredicto? ¿Qué reacciones podemos observar en la sala tras escuchar la sentencia?

12. Miguel y Andy se despiden.

Andy: -Miguel, estoy preparado.

¿Sabía Miguel de la infidelidad de Andy? ¿Quién está con Andy a la hora de morir? ¿Qué une a esta pareja?

13. Joe y Andy se despiden.

Andy: -¡Ha sido un placer trabajar contigo, letrado!

¿Por qué Andy abre su alma ante Joe? ¿Por qué le habla de su dolor? ¿Qué cosas preocupan a Andy cuando se ve próximo a la muerte?

Actividades de experiencia, acción y reflexión en común

1. Impresión general sobre la película. ¿Qué es lo que más os ha impactado? ¿Por qué?

2. De acuerdo con la ONU, el sida es la principal causa de muerte en África.

Se estima que 2,4 millones de personas murieron de sida en el año 2000. Según datos de la ONU: África alberga a cerca del 70% de los adultos y el 80% de los niños que viven con VIH en el mundo.

Tres cuartas partes de los más de 20 millones de personas fallecidas en el mundo pertenecían al continente africano. Actualmente un total de 25,3 millones de africanos viven con VIH o sida.

En ocho países africanos, el 15% de los adultos están infectados.

Las muertes a causa del SIDA están disminuyendo en los países ricos gracias a efectivos (y costosos) tratamientos con combinaciones de drogas. En el resto del mundo, especialmente en África, la pandemia se extiende más y más...

- ¿Por qué existe esta situación? ¿Cuál es la relación que hay entre países ricos y países pobres con respecto al SIDA?

- Estableced posibles acciones que sirvan para disminuir y mejorar la situación que están viviendo los países pobres.

3. Sobre el SIDA.

- Informaros sobre la cantidad mínima para el contagio. ¿Cómo es la evolución del virus, primeros síntomas, tratamientos existentes (coste y técnicas de aplicación).

- Investigad sobre la situación del SIDA en vuestra localidad. Puedes dirigirte a asociaciones, organismos oficiales, administraciones, políticos...

- Averiguad casos existentes, población afectada, medidas preventivas y recursos disponibles...

4. Analizamos el siguiente comentario de la película:

"Filadelfia es la ciudad del amor fraternal, cuna de la libertad, donde los Padres de la Patria redactaron la Declaración de la Independencia. No creo que diga "Todos los hombres hetero son iguales", sino que dice "Todos los hombres son iguales".

- ¿Qué se quiere transmitir con esta frase? ¿Realmente todos los hombres son considerados iguales?

¿Tienen los mismos derechos?

5. Buscad información sobre la homosexualidad: historia, causas... ¿Cuál es la consideración actual respecto al tema?

6. Proponemos un debate sobre el tema: "La orientación sexual". ¿Es elección personal? ¿Qué factores pueden influir?

7. Localizad publicidad y recortes que hagan referencia a información sobre la homosexualidad. ¿Cuál es la situación de los homosexuales en España? Asociaciones, revistas, locales de reunión...

8. Realizad una lista de personajes famosos, históricos y actuales, que hayan sido o sean homosexuales.

9. Elaborad un cartel publicitario con el objetivo de prevenir el sida.

10. Imaginad un caso semejante al de la película y que sucede en vuestra propia familia.

-¿Cómo reaccionaríais?

Si se tratara de vuestro hermano o hermana, ¿qué actitud tomaríais?